

ITALIANO

Competenze europee: Imparare a imparare. Comunicazione nella madrelingua. Competenze sociali e civiche.

Competenze di cittadinanza: Imparare a imparare. Comunicare e comprendere. Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e consapevole.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'ALUNNO:</p> <p>A) Comprende e riferisce i contenuti essenziali di conversazioni o testi ascoltati</p>	<p><u>A1) Prestare attenzione a messaggi orali di vario tipo.</u> <u>A2) Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo adeguato</u> <u>A3) Sviluppare interesse durante la lettura di una storia da parte dell'insegnante.</u> <u>A4) Individuare i fatti di una breve storia ascoltata.</u> A5) Comprendere una sequenza dei fatti narrati. A6) Ascoltare più volte e ripetere una breve poesia . A7) Raccontare un'esperienza seguendo un ordine logico. A8) Ripetere con parole proprie il contenuto di un testo letto. A9) Riferire un proprio vissuto.</p>
SCRITTURA	<p>B) Acquisisce la tecnica della lettura e della scrittura nei diversi caratteri</p>	<p><u>B1) Riconoscere ,leggere e scrivere vocali e consonanti.</u> <u>B2) Riconoscere, leggere e scrivere sillabe e parole.</u> B3) Riconoscere, leggere e scrivere parole note e brevi testi</p>
LETTURA	<p>C) Legge e comprende il significato globale di brevi testi narrativi, descrittivi e poetici</p>	<p><u>C1) Osservare,leggere e comprendere immagini.</u> C2) Leggere un breve testo e comprenderne il significato globale.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE	<p>D) Scrive brevi e semplici frasi rispettando le fondamentali regole ortografiche</p>	<p>D1) Strutturare un enunciato costituito almeno da soggetto-predicato ed espansioni. <u>D2) Riconoscere e utilizzare: suoni dolci e suoni duri,digrammi,doppie,gruppo cu-qu-</u></p>

LINGUISTICA. ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.		<u>cqu,sillabe complesse.</u> D3) Discriminare la funzione di è/e di a/ha D4) Leggere e scrivere correttamente parole con l'accento D5) Utilizzare gli articoli anche con l'apostrofo D6) Utilizzare correttamente c'è e c'era <u>D7) Riconoscere le prime variazioni morfologiche:</u> <u>maschile/femminile,singolare/plurale</u> D8) Usare vocaboli nuovi e relativi significati.
--	--	---

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'ALUNNO:</p> <p>A) Comprende e riferisce i contenuti essenziali di conversazioni o testi ascoltati</p>	<p>A1) <u>Ascoltare le comunicazioni mantenendo l'attenzione per tempi gradualmente più lunghi.</u></p> <p>A2) Comprendere, memorizzare e utilizzare i dati ricavati dall'ascolto di comunicazione e/o testi di vario genere.</p> <p>A3) Ascoltare e intervenire con pertinenza nelle conversazioni.</p> <p>A4) <u>Riferire quanto ascoltato.</u></p> <p>A5) Rievocare e riferire esperienze personali con chiarezza e ordine.</p> <p>A6) Individuare il contesto di una comunicazione e la funzione di messaggi diversi.</p>
LETTURA	<p>B) Acquisisce padronanza nella lettura e nella scrittura</p>	<p><u>B1) Leggere in modo corretto brevi frasi.</u></p> <p>B2) Leggere in modo corretto e scorrevole brevi testi.</p> <p>B3) Leggere un testo a voce alta o in modo silenzioso e comprenderne le principali informazioni.</p> <p>B4) Individuare gli elementi struttura lodi un testo poetico(verso, strofa, rima)</p>
COMPRENSIONE E PRODUZIONE	<p>C) Legge, comprende e produce semplici e brevi testi di vario tipo riconoscendone la funzione</p>	<p>C1) <u>Comprendere il significato globale di semplici testi orali e scritti</u> e individuarne la funzione</p> <p>C2) Individuare gli elementi essenziali dei testi: protagonisti e altri personaggi, luoghi, tempi, relazioni.</p> <p>C3) Rielaborare un testo completandolo con finale, passaggio intermedio, inizio.</p> <p><u>C4) Produrre semplici didascalie con il supporto di immagini</u></p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA	<p>D) Svolge una iniziale sistematica attività di</p>	<p>D1) Scrivere usando correttamente i principali segni di punteggiatura</p> <p>D2) Conoscere e usare</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <p>A) Comprende e riferisce i contenuti essenziali di conversazioni o testi ascoltati</p>	<p>A1) <u>Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo.</u> A2) <u>Comprendere il significato di semplici testi orali</u> individuandone le sequenze temporali. A3) <u>Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite.</u> A4) <u>Raccontare vicende ed esperienze personali</u> con lessico appropriato. A5) Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi poetici cogliendo sensazioni e stati d'animo. A6) Cogliere e comprendere codici verbali e non verbali</p>
<p>LETTURA</p>	<p>B) Legge, analizza e comprende il significato di testi di vario tipo individuandone gli elementi essenziali.</p>	<p>B1) <u>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) e la lettura espressiva ad alta voce.</u> B2) <u>Leggere e comprendere testi di vario genere</u> cogliendone il senso globale, le informazioni e la struttura. B3) <u>Saper riferire il contenuto di testi letti e ascoltati.</u> B4) <u>Individuare gli elementi essenziali di un testo (personaggi, luoghi, tempi).</u> B5) Recitare poesie con intonazione e espressività. B6) Individuare gli elementi strutturali di un testo poetico (rime, versi, strofe, ritmo e semplici figure retoriche)</p>

<p>PRODUZIONE</p>	<p>C) Produce testi scritti di diversa tipologia controllandone l'ortografia.</p>	<p>C1) <u>Rispondere per iscritto a domande guidate.</u> C2) <u>Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi, utilizzando i connettivi logici.</u> C3) <u>Produrre racconti realistici e fantastici, dati alcuni elementi (inizio, svolgimento, conclusione, tempi, luoghi, personaggi).</u> C4) <u>Completare e comporre semplici testi poetici secondo indicazioni date.</u> C5) <u>Sintetizzare un brano con l'aiuto di sequenze date (schemi, sottolineature, domande aperte).</u></p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>D) Svolge una iniziale sistematica attività di riflessione sulla lingua (parti variabili del discorso e elementi principali dell'enunciato)</p>	<p>D1) <u>Scrivere usando correttamente i principali segni di punteggiatura.</u> D2) <u>Conoscere e usare omonimi, sinonimi e contrari.</u> D3) <u>Riconoscere e classificare nomi comuni, propri, composti, concreti, astratti, primitivi, derivati, collettivi.</u> D4) <u>Riconoscere e classificare gli articoli determinativi e indeterminativi</u> D5) <u>Distinguere e usare gli aggettivi qualificativi, possessivi e dimostrativi.</u> D6) <u>Riconoscere e usare le congiunzioni.</u> D7) <u>Riconoscere e usare i pronomi personali.</u> D8) <u>Distinguere e usare le preposizioni semplici e articolate.</u> D9) <u>Riconoscere e classificare il verbo in base al tempo, alla persona e alla coniugazione.</u> D10) <u>Conoscere e usare i verbi essere e avere secondo la funzione.</u> D11) <u>Identificare la frase nucleare e le sue principali espansioni.</u> D12) <u>Riconoscere e utilizzare il discorso diretto e indiretto.</u> D14) <u>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture e saperlo riutilizzare.</u></p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
ASCOLTO	L'ALUNNO: A)Comprende nei dettagli comunicazioni orali di vario tipo	A1) <u>Ascoltare ed eseguire consegne ed istruzioni verbali articolate.</u> A2) <u>Cogliere le informazioni principali di letture, esposizioni, spiegazioni.</u>
PARLATO	B)Espone oralmente in modo pertinente e ordinato	B3) <u>Comunicare con chiarezza e correttezza il proprio pensiero</u> utilizzando un lessico sempre più ampio B4) <u>Raccontare esperienze personali, pensieri, stati d'animo e contenuti narrativi</u> rispettando l'ordine causale e temporale B5) Riferire correttamente gli elementi di un testo narrativo (realistico,fantastico, umoristico, di avventura...) B6) <u>Esporre oralmente i contenuti di uno studio organizzando le esposizioni in modo autonomo secondo schemi opportuni</u> B7) <u>Descrivere oralmente persone, oggetti, ambienti.</u> B8) Interpretare con espressività poesie e filastrocche.
LETTURA	C)Legge in modo scorrevole ed espressivo	C1) <u>Consolidare la tecnica della lettura ad alta voce</u> leggendo in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo rispettando la punteggiatura C2) <u>Eseguire la lettura silenziosa per comprendere meglio il significato di un testo.</u> 3c)Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi (titolo, immagini, didascalie.
COMPRESIONE	D)Comprende vari tipi di testo, ricavando dati e informazioni	D1) <u>Leggere e comprendere varie forme testuali</u> ricavando le principali caratteristiche strutturali e di genere . D2) Analizzare le caratteristiche di alcuni tipi di testi. D3) Consultare il dizionario per verificare il significato di termini

		<p>sconosciuti</p> <p><u>D4) Comprendere il significato globale di un testo</u> traendo dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute</p> <p>D5) <u>Leggere e comprendere le informazioni esplicite e implicite in testi di diversa tipologia .</u></p> <p>D6) Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi : divisioni in sequenze, capoversi e loro titolazioni, schemi, mappe, appunti.</p> <p>D7) Comprendere il significato di parole usate in senso figurato.</p>
<p>PRODUZIONE</p>	<p>E)Produce testi scritti di vario tipo in modo chiaro e con ricchezza lessicale, rispettando la punteggiatura e controllando l'ortografia</p>	<p>E1) <u>Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e utilizzando opportunamente la punteggiatura.</u></p> <p>E2) <u>Strutturare le frasi in modo chiaro e corretto</u> utilizzando vocaboli nuovi nei propri testi</p> <p>E3) <u>Produrre testi di vario tipo utilizzando uno schema dato</u></p> <p>E4) Produrre testi coerenti, coesi rispettando la successione logica e cronologica per raccontare esperienze, esporre argomenti, esprimere opinioni, emozioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario</p> <p>E5) Elaborare testi espressivi, narrativi anche partendo da esperienze personali</p> <p>E6) Produrre testi creativi</p> <p>E7) Realizzare testi collettivi</p> <p>E8) Modificare parzialmente i testi letti, ideare e scrivere ampliamenti, parti iniziali, centrali o conclusioni alternative.</p> <p>E9) Produrre sintesi efficaci e significative di un testo orale e scritto</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p>	<p>F)Riconosce le parti del discorso, i sintagmi e la loro funzione all'interno dell'enunciato.</p>	<p>F1) <u>Conoscere e rispettare le principali norme grafiche ed ortografiche.</u></p> <p>F2) <u>Riconoscere e analizzare articolo e nome</u> operando modificazioni e derivazioni (nomi comuni, propri, collettivi, concreti, astratti, alterati, derivati, composti)</p> <p>F3) <u>Individuare e utilizzare la classe degli aggettivi</u> scoprendone la variabilità e le diverse funzioni</p>

**RICETTIVO E
PRODUTTIVO.**

F4) Riconoscere ed analizzare i verbi e gli ausiliari scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi.

F5) Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.

F6) Distinguere e classificare le preposizioni semplici ed articolate.

F7) Conoscere ed utilizzare i pronomi

F8) Riconoscere in testo la frase minima

F9) Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi)

F10) Espandere e ridurre la frase individuando gli elementi di complemento.

F11) Usare in modo appropriato anche in contesti diversi le parole man mano apprese.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE (TRAGUARDI)	OBIETTIVI
ASCOLTO	<p>L'ALUNNO:</p> <p>A) Comprende comunicazioni orali di vario tipo individuando gli scopi comunicativi</p>	<p>A1) <u>Comprendere globalmente il contenuto di una comunicazione.</u></p> <p>A2) <u>Rispondere a domande strutturate sulle informazioni principali in relazione a comunicazioni orali di vario tipo.</u></p> <p>A3) <u>Comprendere una semplice consegna.</u></p> <p>A4) Individuare alcuni dettagli, informazioni implicite in comunicazioni di vario tipo.</p> <p>A5) Iniziare a rendersi conto dei diversi punti di vista in una discussione</p> <p>A6) Comprendere una consegna multipla</p>
PARLATO	<p>B) Espone oralmente in modo pertinente e ordinato</p>	<p>B1) <u>Parlare utilizzando strutture sintattiche semplici e corrette</u></p> <p>B2) <u>Intervenire nelle discussioni in modo pertinente.</u></p> <p>B3) <u>Esporre in modo sufficientemente ordinato e coerente esperienze personali e semplici argomenti studiati.</u></p> <p>B4) Strutturare messaggi linguistici corretti adeguati al contesto, ai destinatari, agli scopi</p> <p>B5) Parafrasare testi letterari e non</p>
LETTURA	<p>C) Legge in modo scorrevole ed espressivo testi letterari di vario genere e formula su di essi semplici pareri personali..</p>	<p>C1) <u>Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e lo scopo.</u></p> <p>C2) <u>Individuare le informazioni esplicite ed implicite di un testo letto</u></p> <p>C3) Cogliere il significato di parole sconosciute ipotizzandolo sulla base del contesto in cui si trovano</p> <p>C4) <u>Riconoscere la tipologia dei vari testi (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo, argomentativo) e analizzarne la struttura</u></p> <p>C5) Comprendere ed esporre in modo articolato e coeso il contenuto di un testo letto</p> <p>C6) <u>Completare e/o costruire</u></p>

		<p><u>schemi, tabelle, mappe concettuali</u> per selezionare le informazioni principali in un testo.</p>
<p>PRODUZIONE</p>	<p>D)Produce testi scritti di vario tipo coesi e coerenti, in forme adeguate allo scopo, rispettando la punteggiatura e controllando l'ortografia.</p>	<p>D1) <u>Rispettare le principali regole ortografiche e la punteggiatura essenziale nella produzione di un testo.</u></p> <p>D2) Controllare, nella revisione di un testo, la correttezza ortografica, la punteggiatura e le principali regole morfo-sintattiche.</p> <p>D3) <u>Ricavare da un breve racconto una sequenza di immagini a cui abbinare delle didascalie per ricostruire i fatti principali</u></p> <p>D4) <u>Produrre testi secondo schemi, tracce, stimoli e scopi forniti.</u></p> <p>D5) Organizzare le proprie idee in uno schema finalizzato alla produzione di un testo.</p> <p>D6) Produrre testi di vario genere coerenti e coesi</p> <p>D7) Smontare,trasformare e rielaborare un testo in base ad una consegna data.</p> <p>D8) Sintetizzare testi, utilizzando strategie diverse.</p> <p>D9)<u>Tradurre schemi, mappe e diagrammi in testi e viceversa.</u></p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.</p>	<p>E)Riconosce le parti del discorso, i sintagmi e la loro funzione all'interno dell'enunciato.</p>	<p>E1) <u>Riconoscere le principali strutture morfologiche</u> in vari tipi di testo.</p> <p>E2) <u>Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, predicato, complemento diretto e indiretto).</u></p> <p>E3) <u>Analizzare nel verbo le principali caratteristiche morfologiche (coniugazione, tempi, persona,modo e funzioni).</u></p> <p>E4) Riconoscere i modi finiti ed indefiniti del verbo, la forma attiva/passiva e riflessiva.</p> <p>E5) Utilizzare un patrimonio lessicale ampio e variegato acquisito in esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p>

