

STORIA

Competenze Europee: Consapevolezza ed espressione culturale- Identità storica.

Competenze chiave di Cittadinanza: Individuare collegamenti e relazioni.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO: A) Racconta i fatti vissuti attraverso gli indicatori temporali..	A1) <u>Collocare in ordine temporale fatti ed esperienze individuali e del gruppo classe.</u> A2) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità nelle esperienze vissute o narrate. A3) Comprendere e confrontare la diversa durata delle azioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B) Riconosce elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita	B1) <u>Comprendere la ciclicità delle parti della giornata, dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.</u> B2) Comprendere i concetti temporali: ieri-oggi-domani. B3) Riconoscere la successione delle azioni in una storia. .
USO DELLE FONTI	C) Riconosce ed esplora le prime tracce della sua storia.	C1) Individuare semplici tracce per ricostruire il proprio passato
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D) Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso semplici linguaggi	D1) Rappresentare verbalmente e graficamente conoscenze e concetti appresi.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO: A) Concettualizza le diverse temporalita'	A1) Organizzare la successione delle azioni, la contemporaneita' e la ciclicita' degli eventi. A2) Sviluppare il concetto di durata. A3) <u>Individuare relazioni di causa-effetto.</u> A4) Cominciare a distinguere la durata soggettiva e la durata reale di esperienze personali. A5) Cogliere i più evidenti mutamenti causati dal passare del tempo nella realtà circostante .
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B) Conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo in relazione alla propria esperienza diretta	B1) Usare strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. B2) Analizzare la struttura dell'orologio e saperlo utilizzare. B3) <u>Usare il calendario per riconoscere e definire mesi e giorni della settimana.</u>
USO DELLE FONTI	C) Riconosce ed esplora le prime fonti nella propria storia e nell'ambiente di vita.	C1) <u>Conoscere i processi più significativi del proprio percorso di crescita e saperli riordinare in senso cronologico.</u> C2) Ricavare informazioni da vari tipi di fonti per ricostruire la storia personale. C3) Avviarsi a comprendere

		l'importanza delle fonti per ricostruire il passato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D) Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso semplici linguaggi	C4) <u>Conoscere i processi più significativi del proprio processo di crescita e saperli riordinare in senso cronologico verbalmente e graficamente.</u>

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO: A) Riconosce ed esplora le tracce della storia dell'umanità'	A1) Conoscere la storia della terra e l'evoluzione degli esseri viventi, attraverso teorie scientifiche e miti. A2) Conoscere le principali fasi dell'evoluzione dell'uomo preistorico, dalla scoperta del fuoco nel Paleolitico allo sviluppo dell'artigianato nel Neolitico. A3) Conoscere somiglianze e differenze tra i quadri di civiltà del Paleolitico e del Neolitico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B) Sa collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.	<u>B1) Riconoscere ed usare la successione, la durata, la contemporaneità e</u> l'interrelazione dei fatti in periodi più o meno estesi. B2) Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo della storia personale e del proprio ambiente. B3) Saper scandire il tempo in periodi sulla base degli eventi più significativi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	C) Conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo in relazione alla propria esperienza diretta	C1) Conoscere la funzione della datazione e della periodizzazione. C2) Conoscere la datazione convenzionale: a.C. e d. C. C3) Conoscere i sistemi di misura del tempo storico: lustro- decennio- secolo- millennio- era.
USO DELLE FONTI	D) Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	D1) Individuare le tracce, analizzarle e trarre informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. <u>D2) Classificare e analizzare le "fonti" per ricostruire</u>

		<u>avvenimenti del passato.</u>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	E) Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso semplici linguaggi	E1) Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando il lessico disciplinare. E2) Ricostruire il passato graficamente e verbalmente attraverso l'analisi delle fonti.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>L'ALUNNO:</p> <p>A) Comprende e rappresenta le diverse temporalita'</p>	<p><u>A1) Confrontare fatti ed eventi storici relativi al passato recente e lontano.</u></p> <p><u>A2) Conoscere e utilizzare la datazione cristiana anche a confronto con altre datazioni ed altre culture.</u></p> <p>A3) Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate attraverso l'uso di carte storico-geografiche</p> <p><u>A4) Leggere testi storici e usare termini specifici della disciplina..</u></p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>B) Usa la linea del tempo e i grafici per collocare fatti e/o periodi storici</p>	<p>B1) Usare la periodizzazione in rapporto ai sistemi cronologici.</p> <p><u>B2) Conoscere e utilizzare i grafici temporali ed individuare le caratteristiche principali del Paleolitico e del Neolitico.</u></p> <p><u>B3) Utilizzare schemi, tabelle e grafici temporali per mettere in relazione informazioni e confrontare aspetti di civiltà diverse.</u></p>

USO DELLE FONTI	C) Riconosce ed esplora in modo piu' approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	<p>C1) Utilizzare le carte geo-storiche e immagini di fonti per ricavare informazioni.</p> <p>C2) <u>Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti per conoscere le civiltà fluviali e del proprio territorio.</u></p> <p>C3) Collegare le conoscenze acquisite alla storia locale ed al patrimonio artistico-culturale</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D) Comprende ed espone avvenimenti, fatti e fenomeni della preistoria, della protostoria e della storia antica	<p>D1) Costruire verbalmente e graficamente quadri di sintesi delle conoscenze acquisite usando termini specifici e appropriati.</p> <p>D2) Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE (TRAGUARDI)	OBIETTIVI
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>L'ALUNNO:</p> <p>A) Ricostruisce trasformazioni nel tempo</p>	<p>A1) Organizzare sulla linea del tempo fenomeni di lunga durata.</p> <p>A2) Discriminare fatti ed eventi successivi e contemporanei.</p> <p>A3) <u>Individuare semplici relazioni nella spiegazione di un fatto storico</u></p> <p>A4) Utilizzare correttamente i termini principali legati alla durata/ cronologia (anno,decennio,secolo, millennio, a.C./d.C.).</p> <p>A5) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>A6) Mettere in relazione cause e conseguenze</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>B) Usa carte geo-storiche e linee del tempo anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>B1) Rilevare permanenze e cambiamenti nel tempo.</p> <p>B2) <u>Ordinare una semplice sequenza di fatti.</u></p> <p>B3) Consolidare la capacità di usare la cronologia e la periodizzazione per ordinare e delimitare fenomeni storici di lunga e media durata, per datare eventi particolarmente significativi.</p> <p>B4) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.c.-d.c.) .</p> <p>B5) Usare la linea del tempo per organizzare periodi, successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>
USO DELLE FONTI	<p>C) Riconosce ed esplora le fonti della storia.</p>	<p>C1) Nella lettura di un semplice testo informativo/di un'immagine relativa ad una fonte storica, selezionare</p>

		<p>alcune informazioni secondo uno schema.</p> <p>C2) Individuare gli aspetti caratterizzanti “la cultura materiale” di una civiltà (sfruttamento dell’ambiente e tecnologia, organizzazione sociale, cultura e religione).</p> <p>C3) Riconoscere tracce del passato nel proprio territorio.</p> <p>C4) <u>Mettere in relazione monumenti ed eventi della storia locale con i quadri di civiltà studiati.</u></p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D) Conosce, comprende ed espone avvenimenti, fatti e fenomeni della storia antica.	<p>D1) <u>Strutturare semplici verbalizzazioni orali in base a schemi logici, mappe o con il supporto di immagini.</u></p> <p>D2) Verbalizzare i fatti storici usando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico della storia.</p> <p>D3) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>D4) Elaborare testi scritti sugli argomenti studiati.</p>